

南投縣營北國民中學 112 學年度七八年級彈性學習課程總表

學期	週次	彈性學習課程每週_____節								備註
		社團活動/技藝課程(週節數)								
		合唱團	流行音樂社	儀隊	童軍社	漫畫研究社	足球社	桌球社	桌遊社	
第一學期	1	歌唱試音	器樂初體驗	認識儀隊 1	選社 社團簡介	漫畫生活	社團介紹	選社 桌球規則簡介	單元一 社團簡介	
	2	歌唱試音	器樂初體驗	認識儀隊 2	社團簡介 童軍運動介紹 童軍徽的涵義	台灣漫畫介紹	認識足球運動 與規則	選社 桌球規則簡介	單元一 社團介紹	
	3	自我適應期	認識樂團編制	基本教練 1	童軍的制服與 徽章	日系漫畫介紹	基本訓練	桌球規則簡介	單元二 象棋 1	
	4	自我適應期	認識打擊樂器	基本教練 2	童軍的制服與 徽章	日系各類別漫 畫介紹	體能訓練	桌球規則簡介 2	單元三 象棋 2	
	5	珍「視」自己	認識銅管與木 管樂器	基本動作 1	童軍禮節	香港漫畫介紹	傳球	反手	單元三 象棋 3	
	6	珍「視」自己	認識弦樂器	基本動作 2	童軍禮節	漫畫基本功一 臉部	傳球(二)	反手 2	單元四 跳棋	
	7	珍「視」自己	樂器入門體驗	操槍訓練 1	操法一基本動 作	漫畫基本功一 五官	盤帶球	接發球 1	單元五 跳棋	
	8	我愛 「營中合唱 團」	樂器練習體驗	操槍訓練 2	操法一基本動 作	漫畫基本功一 手部	盤帶球	接發球 2	單元六 拉密	
	9	我愛 「營中合唱 團」	數位樂器練習 體驗	基本動作練習	結繩	漫畫基本功一 手部動作	停球	接發球 3	單元六 拉密	
	10	雪人來了	樂曲體驗	轉槍訓練 1	結繩	漫畫基本功一 人體結構	停球	分組比賽：排 名賽	單元六 拉密	
	11	雪人來了	樂曲感受	轉槍訓練 2	結繩	漫畫基本功一 人體動作	體能訓練	分組比賽：排 名賽	單元七 數字急轉彎	
	12	雪人來了	樂曲獨奏練習	綜合基本練習 1	追蹤旅行	漫畫家介紹一 分組報告	模擬比賽	欣賞桌球比賽 影片	單元八 終極密碼	

	13	RAM SAM SAM	樂曲獨奏練習 (二)	綜合基本練習 2	追蹤旅行	漫畫家介紹一 分組報告	射門	推擋回球介紹	單元九 平面拼圖	
	14	RAM SAM SAM	合奏藝術	綜合基本練習 3	搭帳	漫畫家介紹一 分組報告	射門	推擋回球介紹	單元九 立體拼圖	
	15	RAM SAM SAM	合奏練習	校慶演出練習 1	搭帳	漫畫創作一人 物設定	頭頂球	正手拍平擊接 球	單元十 橋牌	
	16	我的舞台我的 歌	合奏練習(二)	校慶演出練習 2	炊事	漫畫創作一人 物繪製	護球	正手拍平擊接 球	單元十 橋牌 2	
	17	我的舞台我的 歌	演出排演	校慶演出練習 彩排	炊事	漫畫創作一人 體練習	跑位觀念	正手殺球	單元十 橋牌 3	
	18	我的舞台我的 歌	團體成果發表	校慶演出	服務學習	漫畫創作一動 作設計	站位觀念	反手殺球	單元十一 三國殺	
	19	我的舞台我的 歌 作品成果展	個人作品成果 展	期末成果發表 練習	期末技能章考 驗	漫畫創作一服 裝設計	2 對 1 進攻觀念	正反手殺球	單元十四 三國殺 2	
	20	我的舞台我的 歌 作品成果展	個人作品成果 展(二)	期末團康成果	期末技能章考 驗	漫畫創作一完 稿	模擬比賽	雙打比賽	單元十四 三國殺 3	
	21	我的舞台我的 歌 作品成果展	小組作品成果 展	期末團康成果	期末技能章考 驗	漫畫創作一角 色介紹	模擬比賽	雙打比賽	休業式	

南投縣營北國民中學 112 學年度七八年級彈性學習課程總表

學 期	週 次	彈性學習課程每週_____節								備 註
		社團活動/技藝課程(週節數)								
		合唱團	流行音樂社	儀隊	童軍社	漫畫研究社	足球社	桌球社	桌遊社	
第 二 學 期	1	開學篇 律動篇	開學篇 律動篇	儀隊隊型編排 1	選社、自我介 紹、訴說童軍 史、初級繩結	歐洲漫畫介紹	開學準備	選社 桌球簡介 1	單元一 社團簡介	
	2	開學篇 律動篇	開學篇 樂曲律動感受	儀隊隊型編排 2	自我介紹、訴 說童軍史、初 級繩結	美國漫畫介紹	基本訓練	桌球簡介 2	單元二 閃靈快手	

3	律動篇	流行樂賞析	儀隊隊型編排 3	領圈製作、童軍歌、精神	動畫原理介紹	體能訓練	桌球簡介 3	單元三 找你妹	
4	律動篇	流行樂改編	儀隊隊型走位 1	領圈製作、童軍歌、精神	傳統動畫欣賞	傳球(三)	反覆擊球練習	單元四 送禮高手	
5	律動篇	流行樂演奏練習	儀隊隊型走位 2	歌選、團康	電腦動畫欣賞	傳球(四)	定向擊球練習	單元四 送禮高手	
6	種豆歌	流行樂演奏練習(二)	儀隊隊型走位 3	初級繩結、剪貼國旗	電腦動畫原理介紹	2 對 1 進攻觀念	正反手交互練習 1	單元四 送禮高手	
7	種豆歌	樂曲體驗	進階綜合練習 1	初級繩結、剪貼國旗	動畫手稿欣賞	射門後的補門觀念	正反手交互練習 2	單元五 挪亞進方舟	
8	種豆歌	樂曲感受	進階綜合練習 2	揚旗、操法(一)	動畫分組報告	模擬比賽	進階揮拍練習 1	單元五 挪亞進方舟	
9	種豆歌	樂曲獨奏練習	進階綜合練習 3	揚旗、操法(一)	動畫分組報告(二)	加強體能訓練	進階揮拍練習 2	單元六 妙語說書人	
10	TIKA TIKATA KA	樂曲獨奏練習(二)	星光晚會隊形練習 1	揚旗、操法(二)	手翻書動畫介紹	提升控球靈敏度	欣賞桌球比賽影片	單元六 妙語說書人	
11	TIKA TIKATA KA	分部合奏練習	星光晚會隊形練習 2	揚旗、操法(二)	手翻書動畫繪製	常見的過人假動作(1)	欣賞桌球比賽影片	單元六 妙語說書人	
12	TIKA TIKATA KA	分部合奏練習(二)	星光晚會走位練習 1	訊號(雙旗收發)、電碼本使用	手翻書動畫繪製(二)	常見的過人假動作(2)	進階擊球練習 1	單元七 水瓶座	
13	TIKA TIKATA KA	分部練習賞析與討論	星光晚會走位練習 2	訊號(雙旗收發)、電碼本使用	動畫家介紹一分組報告	常見的過人假動作(3)	進階擊球練習 2	單元七 水瓶座	
14	尋夢的娃娃	合奏練習	星光晚會槍法練習 1	追蹤記號、追蹤(一)	動畫家介紹一分組報告	S 型控球練習	接發球練習 1	單元八 西洋棋	
15	尋夢的娃娃	合奏練習(二)	星光晚會槍法練習 2	追蹤記號、追蹤(一)	停格動畫原理介紹	傳接球練習	接發球練習 2	單元八 西洋棋	
16	尋夢的娃娃	演出排演	星光晚會總排 1	追蹤記號、追蹤(二)	停格動畫欣賞	1 對 1 防守觀念	正手平擊球	單元九 時間線	
17	尋夢的娃娃與 吉他手	團體成果發表	星光晚會總排 2	追蹤記號、追蹤(二)	停格動畫劇本討論	1 對 2 防守觀念	正手發下旋球	單元十 Tikki Topple	
18	尋夢的娃娃與 吉他手	演出成果討論	星光晚會彩排	星象介紹	拍攝停格動畫	區域防守及補防觀念	分組比賽：單打 1	單元十 Tikki Topple	

19	尋夢的娃娃 與 吉他手	大家來快閃 作品成果展	期末團康練習	方位辨別	拍攝停格動畫 (二)	模擬比賽	分組比賽：單 打2	單元十一 奇雞連連	
20	期末音樂會 夏日微風	期末音樂會 作品成果展	期末團康成果 發表	成果展示	停格動畫分享	模擬比賽	期末考	期末考	

填寫說明及注意事項：

- 一、實施十二年國民基本教育課程的年級，均需製作此一總課表，一個年級一張。
- 二、請逐項說明彈性學習課程規劃內容。
- 三、請各校須依『十二年國民基本教育課程各學習領域學習節數一覽表』之節數進行課程規劃。
- 四、彈性學習課程分四類：
 - (一)統整性主題/專題/議題探究課程：必須至少2以上領域，強化知能整合與生活運用能力。
 - (二)社團活動：可開設跨領域/科目相關的學習活動，讓學生依興趣及能力分組選修，與其他班級學生共同上課。
 - (三)技藝課程：促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，讓學生依照興趣與性向自由選修。
 - (四)特殊需求領域課程：指依照特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程。
 - (五)其他類課程：包括本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程。